

Nach dem Fall der Berliner Mauer galt Spanien in den 1990er Jahren als Vorbild für einen gelungenen Übergang zur Demokratie. Im Land selbst allerdings geriet die »transición«, zu deren Geschäftsbedingungen die Einbindung der alten Eliten gehört hatte, zunehmend in Misskredit. Trotz erfolgreicher europäischer Integration, und befeuert auch durch die internen Autonomiekonflikte, hadert die spanische Gesellschaft nach wie vor mit ihrer nationalen Vergangenheit. Die Finanzkrise von 2008 wiederum beendete jenes Wohlstandsversprechen, welches für einige Zeit verlässlich als sozialer Kitt gewirkt hatte. Andererseits bewirkte gerade die ökonomische Krisenerfahrung breiter gesellschaftlicher Schichten eine lebendige und engagierte Zivilgesellschaft, die in Europa ihresgleichen sucht.

Vor dem Hintergrund dieser ganz besonderen Konstellation erscheint es lohnenswert, nicht nur die jüngere spanische Demokratiegeschichte noch einmal Revue passieren zu lassen, sondern auch aktuelle Beiträge aus Spanien zur Revitalisierung des demokratischen Denkens zu präsentieren. Die Gastrolle Spaniens bei der Frankfurter Buchmesse 2022 ist Anlass für eine Kooperation von Instituto Cervantes und Institut für Sozialforschung, die der Tatsache Rechnung trägt, dass entscheidende Impulse für die spanischen Demokratisierungsbewegungen – damals wie heute – aus der Kritischen Theorie der Frankfurter Schule stammen.

Tras la caída del muro de Berlín, España era considerada en los años 90 como un posible modelo de transición democrática. Sin embargo, en algunos sectores sociales del país la transición española, basada en la involucración de las antiguas élites, cayó en descrédito y a pesar de la exitosa integración europea la sociedad española sigue enfrentada a su pasado. La crisis del 2008 liquidó las promesas del bienestar, que por un tiempo había contribuido a cohesionar la sociedad. Al mismo tiempo, la experiencia de la crisis vitalizó y diversificó la sociedad civil, convirtiéndola en una de las más ricas de Europa.

Ante dicha constelación resulta especialmente interesante por una parte pasar revista a la reciente historia de la democracia en España y por otra presentar ideas que puedan revitalizar el pensamiento democrático, en este caso ideas procedentes de España. Por ello, el rol de España como país invitado de honor en la Feria del Libro de Fráncfort es motivo para esta colaboración entre el Instituto Cervantes y el Instituto de Investigación Sociológica, una colaboración que reconoce el hecho de que los movimientos democratizadores en España recibieron impulsos decisivos de la Teoría Crítica surgida de la Escuela de Fráncfort.

Veranstaltungsreihe in Kooperation von
Instituto Cervantes Frankfurt
Institut für Sozialforschung
zur Frankfurter Buchmesse 2022

Alle Diskussionen in spanischer Sprache
mit deutscher Übersetzung

Eintritt frei

Institut für Sozialforschung
Senckenberganlage 26

Mirko Broll – Öffentlichkeitsarbeit
broll@em.uni-frankfurt.de

ifs.uni-frankfurt.de

Instituto Cervantes Frankfurt
Staufenstraße 1

Ferran Ferrando Melià – Direktor
dirfra@cervantes.es

frankfurt.cervantes.es

Demokratie denken. Beiträge aus Spanien Pensamiento democrático. Impulsos desde España



SPANIEN
Sprühende Kreativität
Ehrgast der
Frankfurter Buchmesse 2022

IfS

15.9.2022 · 19 Uhr
Instituto Cervantes

Transición, ¿adónde? Repaso de medio siglo de democracia en España

Junto con el director del Institut für Sozialforschung, **Stephan Lessenich**, el filósofo e intelectual público **Daniel Innerarity** hace un balance de la historia e la democracia española desde 1976. ¿Nació la transición con el defecto congénito de evitar la ruptura con el régimen franquista? ¿Tuvo la integración europea tantos efectos positivos sobre la salud de la democracia como algunos afirman? ¿Representa el conflicto entre las nacionalidades un peligro para la democracia o al contrario podría convertirse en fuente de su revitalización?

Transición – wohin? Rückblick auf ein halbes Jahrhundert Demokratie in Spanien

Der Philosoph und öffentliche Intellektuelle **Daniel Innerarity** bilanziert im Gespräch mit **Stephan Lessenich**, Direktor des IfS, die spanische Demokratiegeschichte seit 1976. War die Vermeidung eines radikalen Bruchs mit dem frankistischen Regime ein Geburtsfehler der Transition? Hat sich die europäische Integration Spaniens demokratiepolitisch bezahlt gemacht? Und ist der innerspanische Kampf der Nationalitäten eine Gefahr für die Demokratie – oder doch eine mögliche Quelle ihrer Revitalisierung?

21.9.2022 · 19 Uhr
Institut für Sozialforschung

Wieviel Ungleichheit verträgt die Demokratie?

In seinem aktuellen Buch »Gegen Chancengleichheit« (Suhrkamp 2022) hält der Soziologe **César Rendueles**, Autor von Soziophobie (2013) und Kanailen-Kapitalismus (2018) und einer der Vordenker der Partei »Podemos«, ein flammendes Plädoyer für den Egalitarismus – und gegen die Ideologie der Chancengleichheit. Im Gespräch mit seinem deutschen Übersetzer, dem Schriftsteller und Sozialwissenschaftler **Raul Zelik**, soll beleuchtet werden, warum gerade die spanischen Krisenerfahrungen des vergangenen Jahrzehnts der Programmatik einer sozialen Demokratie Auftrieb geben können.

¿Cuánta desigualdad puede soportar la democracia?

En su último libro »Contra la igualdad de oportunidades«, el autor de »Sociofobia« y »Capitalismo Canalla« se pronuncia a favor del igualitarismo y contra la ideología de la igualdad de oportunidades. Junto con su traductor al alemán, el escritor y sociólogo **Raul Zelik**, **César Rendueles** analizará por qué la experiencia de crisis que los españoles han hecho en la última década podría dar alas a un nuevo programa para una democracia social.

7.10.2022 · 19 Uhr
Instituto Cervantes

Democracia con acento. Sobre la praxis de la pluralidad social

Marta Segarra, investigadora del CNRS de París en el campo de los estudios culturales y especialmente en el ámbito de género y sexualidad, conversará con las sociólogas **Sarah Speck** y **Sara Lafuente-Funes** de la Universidad de Frankfurt acerca de la diversidad de la democracia y dentro de ella. En su libro »Comunidades con acento« aboga por una idea postradicional de la comunidad en la que cada uno y cada una conserva su »accento«, confiriendo sentido a la tan invocada democracia plural.

Demokratie mit Akzent. Zur Praxis gesellschaftlicher Pluralität

Marta Segarra, Kulturwissenschaftlerin am CNRS in Paris und renommierte Forscherin im Feld der Geschlechter- und Sexualitätsstudien, reflektiert im Gespräch mit den Soziologinnen **Sarah Speck** und **Sara Lafuente-Funes** (Goethe-Universität Frankfurt) über die Vielfalt der – und in der – Demokratie. Mit ihrem Buch »Comunidades con acento« (Icaria 2021) stärkt sie ein posttraditionales Verständnis von Vergemeinschaftungen, in denen jede und jeder Einzelne den je eigenen »Akzent« bewahrt und damit der viel beschworenen Rede von der pluralen Demokratie tatsächlich Sinn verleiht.

20.10.2022 · 19 Uhr
Institut für Sozialforschung

Aufklärung in einer schlechten Welt

Nicht weniger als eine Neue radikale Aufklärung fordert die katalanische Philosophin **Marina Garcés** in ihrem jüngst auch in deutscher Übersetzung (Turia+Kant 2019) erschienenen Buch. Im Gespräch mit **Marina Martínez Mateo**, Medien- und Technikphilosophin an der Akademie der Bildenden Künste in München, erläutert sie ihre Diagnose eines der informationsgesellschaftlichen Knechtschaft unterworfenen Menschen – und geht der Frage nach, was »Aufklärung« in der medialisierten Demokratie überhaupt noch bedeuten kann.

La ilustración en un mundo perverso

Nada menos que una nueva ilustración radical exige la filósofa catalana **Marina Garcés**. Junto con **Marina Martínez Mateo**, filósofa investigadora de los medios y la técnica de la Academia de Bellas Artes de Múnich, desarrollará su diagnóstico del hombre sometido a la esclavitud de la sociedad de la información, para acabar preguntándose qué significado se le podría dar a la ilustración en la democracia mediatizada.